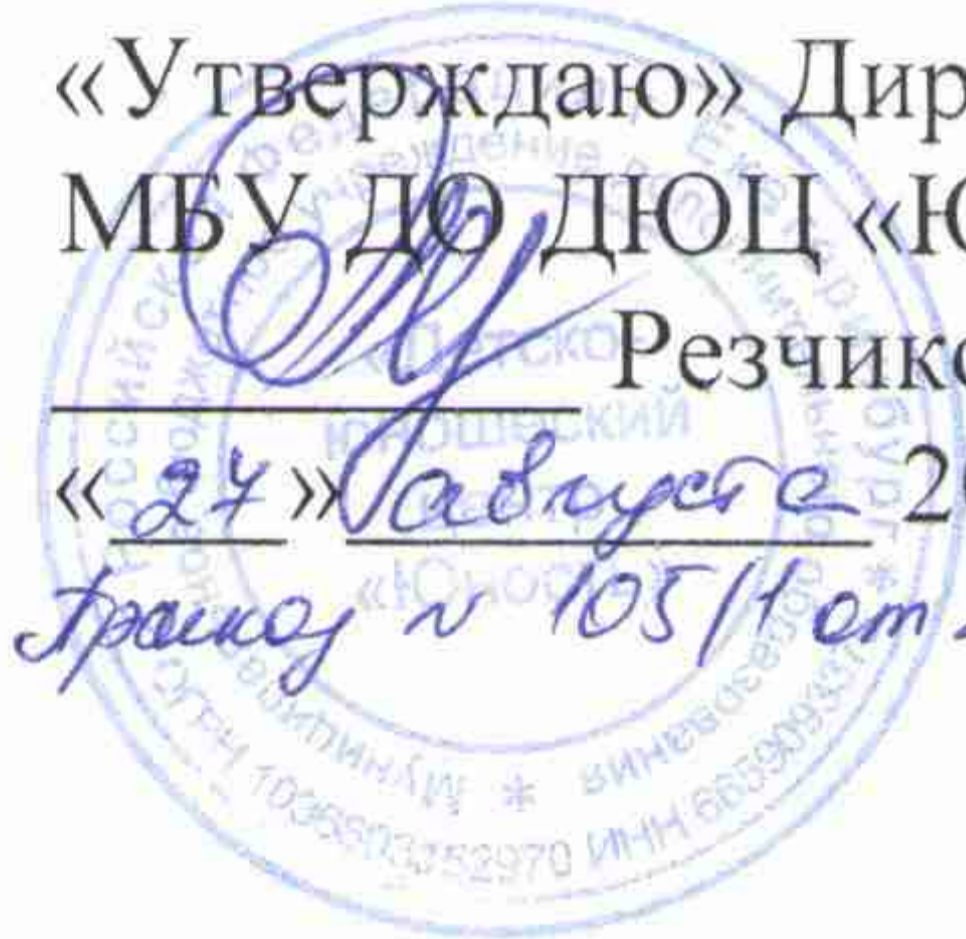


Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Юность»

Принята на заседании
педагогического совета
от «24» августа 2018 г.
Протокол № 2

«Утверждаю» Директор
МБУ ДО ДЮЦ «Юность»
Резчикова Н.Г.
«24» августа 2018 г.
Трапезу № 105/1 от 27.08.2018



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-педагогической направленности
Кино-клуб «Киночай»**

Возраст обучающихся: 13-18 лет
Срок реализации программы: 2 года

Автор-составитель:
Глымбоцкая Анастасия Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Екатеринбург, 2018

Аннотация

Программа дискуссионного кино-клуба «Киночай» построена с учётом обозначенных выше проблем и призвана способствовать их решению. Кинопрограмма составлена на основе подбора фильмов по нравственной проблематике и предполагает обязательную дискуссию по окончании каждого просмотра.

Особенность данной программы – перед началом сеанса обговаривается следующее условие: каждый участник встречи во время просмотра должен сформулировать вопрос, который впоследствии задаст всем. Данное правило обеспечивает более внимательный просмотр фильма, формирует навык формулировать вопросы, искать проблемные ситуации. Естественно, это не исключает того, что ведущий кино-клуба перед показом самостоятельно готовит список тем для обсуждения.

Программа рассчитана на два года обучения для детей и молодежи в возрасте от 13 до 18 лет, проявляющих интерес к просмотру фильмов и их последующему обсуждению.

Цель программы - развитие самостоятельного мышления и умения выражать собственную позицию.

Цель проведения занятий кино-клуба – организация неформального общения между подростками и молодежью с одной стороны и педагогом с другой.

Кроме того, подросткам предоставляется возможность сформулировать собственный взгляд на многие довольно сложные сферы жизни взрослых, возможность увидеть другие точки зрения, сравнить их, подтвердить или скорректировать собственный взгляд на жизнь и свое место в ней.

Задачи:

Предметные:

1. Пробуждение и развитие устойчивого интереса учащихся к кинематографу.

Метапредметные:

1. Развитие навыков решения проблем. Работа с фильмом позволяет увидеть, что существует большое количество способов решения какой-либо проблемы, расширить поведенческий репертуар участников группы.

2. Снятие стресса. Фильм и его анализ позволяет снять эмоциональное напряжение, а также обучает навыкам релаксации и спонтанности в поведении.

Личностные:

1. Развитие составления и выражения собственного мнения.

2. Развитие психологической компетентности: знакомство с различными социальными типажам (типы темперамента, социальные роли и т.д.) и обучение взаимодействию с ними.

3. Развитие эмоциональной сферы. Обучение участников навыкам эмпатии, определения собственных чувств (рефлексии) и эмоциональных состояний партнера по общению (или киногероя).

4. Снятие стресса. Фильм и его анализ позволяет снять эмоциональное напряжение, а также обучает навыкам релаксации и спонтанности в поведении.